



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LANJARÓN

Ruta de Pilares



1. – Pilar las Adelfas

Alto y parada.
Dejemos la pluma
y tomemos los pinceles.
(Pedro Antonio de Alarcón
al contemplar Lanjarón).

Mas la canción del agua
es cosa eterna.

(F. García Lorca)

2. – Pilar Parque del Salado. I.



La noche va entreabriendo
su puerta a las estrellas.
Mi alma, sin murmullo,
limpia fuerte y serena.

(Elena Martín Vivaldi)

3. – Pilar Parque de El Salado. II.

En senos lívidos del agua
se clavaba la tarde,
se clavaba abriendo nostalgia.
El ave lejana dolía,
la rama que se dobla; el agua.

(Rosaura Álvarez)

4. – Pilar Oficina de Turismo



... y sentí borbolar los manantiales
como de nimo yo los escuchara.
Era el mismo fluir lleno de música
y de ciencia ignorada.

(F. García Lorca)

5. – Pilar de las Calenturas

El remanso del aire
bajo la rama del eco.
El remanso del agua
bajo fronda de luceros.
El remanso de tu boca
bajo espesura de besos.

(F. García Lorca)

6. – Pilar del Salaillo

¡Fuerte clara, cielo claro!
¡Oh, cómo se agrandan los pájaros!
¡Cielo claro, fuerte clara!
¡Oh, cómo relumbran las naranjas!
Fuerte. Cielo.
¡Oh, cómo el trigo es tierno!
Cielo. Fuerte.
¡Oh, cómo el trigo es verde!

(F. García Lorca)

7.- Pilar de la Capilla

Mas yo siento en el agua
algo que me estremece,
como un aire
que agita los ramajes de mi alma.
¡Sé árbol!
(Dijo una voz en la distancia)
Y hubo un torrente de luceros
sobre el cielo sin mancha.

(F. García Lorca)

8. – Pilar Ermita de San Roque



¡Ay!
Levantad las compuertas
que viene el agua a este pago
pa que la grama dé flores
y den granás los granaos.

(J. Gutiérrez Radial)

9. – Pilar Vuelto o de las 4 Esquinas

Lanjarón, que por tus grietas
lloras el agua más pura
para calmar nuestra sed,
para servirnos de cura...

10. – Pilar Plaza de Santa Ana



Por las orillas del río
se está la noche mojando
y en los pechos de Lolita
se mueren de amor los ramos.
Se mueren de amor los ramos.

La noche canta desnuda
sobre los puentes de marzo.
Lolita lava su cuerpo
con agua salobre y nardos.
Se mueren de amor los ramos.

La noche de anís y plata
relumbra por los tejados.
Plata de arroyos y espejos,
anís de tus muslos blancos.
Se mueren de amor los ramos.

(F. García Lorca)

11. – Pilar Carmen/San Sebastián

Manantial:
Hoy las nubes de la tierra
salen a la claridad.

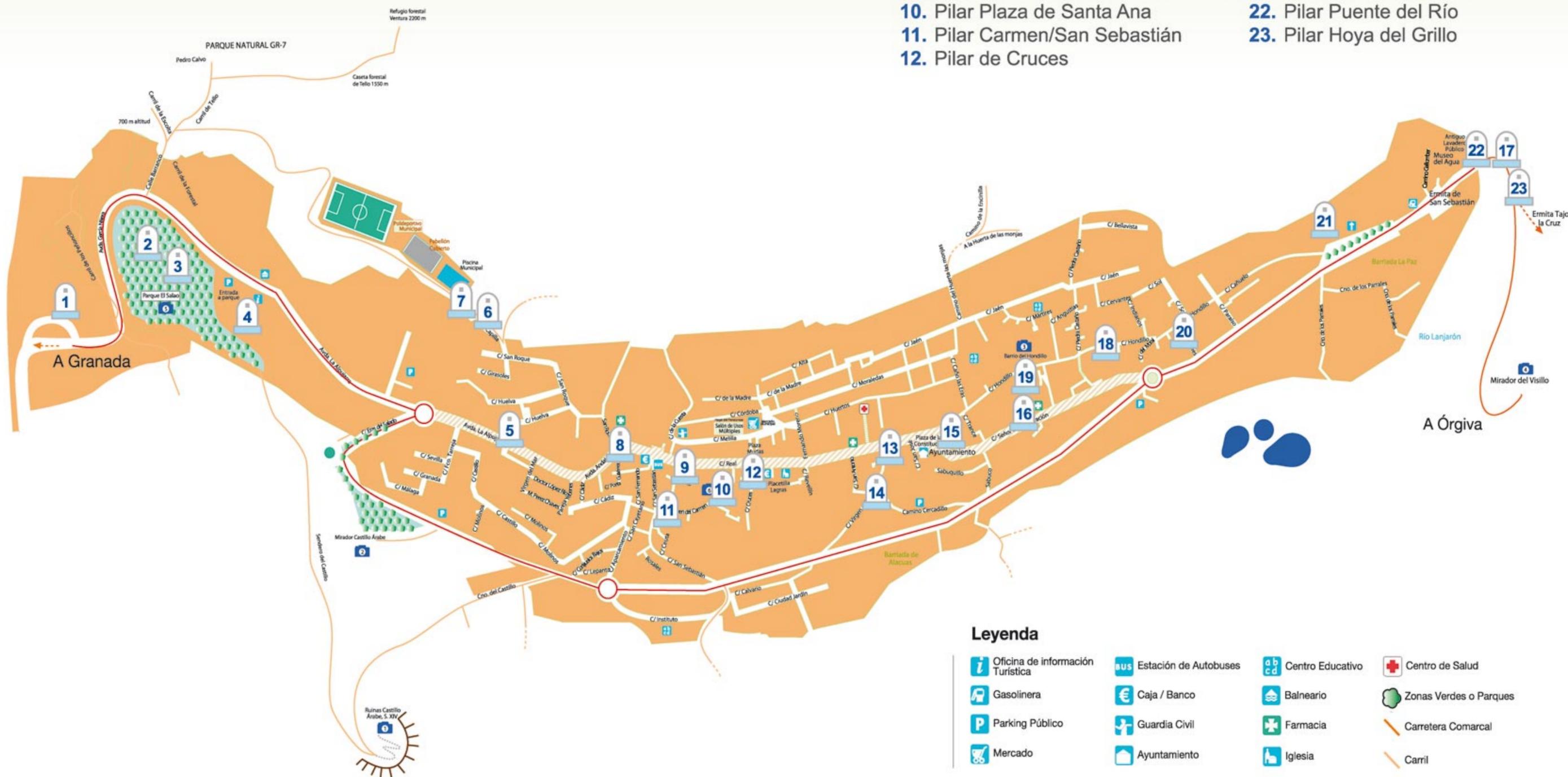
(M. Benítez Carrasco)

Plano de Lanjarón



Ruta del Agua

1. Pilar Adelfas
2. Pilar Parque del Salado I.
3. Pilar Parque del Salado II.
4. Pilar Oficina de Turismo
5. Pilar de las Calenturas
6. Pilar del Salaillo
7. Pilar de la Capilla
8. Pilar Ermita de San Roque
9. Pilar Vuelto o de las 4 Esquinas
10. Pilar Plaza de Santa Ana
11. Pilar Carmen/San Sebastián
12. Pilar de Cruces
13. Pilar Virgen del Pilar
14. Pilar San Antonio
15. Pilar de la Plaza
16. Pilar de la Expiración
17. Pilar Santa Lucía
18. Pilar Piedra del Castaño
19. Pilarillo de Chato
20. Pilar Los Parrales
21. Pilar del Barrio de la Paz
22. Pilar Puente del Río
23. Pilar Hoya del Grillo



12. – Pilar de Cruces



Cantan los niños
en la noche quieta:
¡Arroyo claro,
fuente serena!

(F. García Lorca)

13. – Pilar Virgen del Pilar



Ciprés.
(Agua estancada).
Chopo.
(Agua cristalina).
Mimbres.
(Agua profunda).
Corazón.
(Agua de pupila).

(F. García Lorca)

14. – Pilar San Antonio

“Luchando bajo el peso de la sombra,
un manantial cantaba.
Mansas
y turbias de penumbra, yo sentía
las canciones del agua.

(F. García Lorca)

15. – Pilar de la Plaza



Verde que te quiero verde,
verde viento, verdes ramas.
El barco sobre la mar
y el caballo en la montaña.
Sobre el rostro del aljibe
se mecía la gitana.
Verde carne, pelo verde
con ojos de fría plata.
Un carámbano de luna
la sostiene sobre el agua.
Verde que te quiero verde.
Verde viento, verdes ramas.
¿No ves la herida que tengo
desde el pecho a la garganta?
Dejadme subir, al menos,
hasta las altas barandas!
¡Dejadme subir, dejadme,
hasta las verdes barandas!
Barandales de la luna
por donde retumba el agua.

16. – Pilar de la Expiración



Mi niña se fue a la mar
a contar olas y chinas
pero se encuentra, de pronto,
con el río de Sevilla.
Entre adelfas y campanas
cinco barcos se mecían,
con los remos en el agua
y las velas en la brisa.

17. – Pilar Santa Lucía



18. – Pilar Piedra del Castaño

Cantan los niños
en la noche quieta;
arroyo claro,
fuente serena.

¿Qué tienes en tus manos
de primavera?

Yo

Una rosa de sangre
y una azucena

Los niños

Mójalas en el agua
de la canción añeja

¿Arroyo claro,
fuente serena?

¿Por qué te vas tan lejos
de la plazuela?

Yo

¡Voy en busca de magos
y de princesas!

Los niños

Ya nos dejas cantando
en la plazuela,

¡Arroyo claro
fuente serena!

¿Quién te enseña el camino
de los poetas?

Yo

La fuente y el arroyo
De la canción añeja.

(F. García Lorca)

19. – Pilarillo de Chato



20. – Pilar Los Parrales

“Señor, dame la paz de la fuente escondida
y la rubia mirada de los finos triguales,
y la fuerza madura de los pinos de otoño,
y la brisa nevada de los lirios de abril.”

(J. Gutiérrez Radial)

21. – Pilar del Barrio de la Paz



Se ven desde las barandas,
por el monte, monte, monte,
mulos y sombras de mulos
cargados de girasoles.
Un cielo de mulos blancos
cierra sus ojos de azogue,
dando a la quieta penumbra
un final de corazones.
Y el agua se pone fría
para que nadie la toque.
Agua loca y descubierta
por el monte, monte, monte.

Sobre el monte pelado,
un calvario,
agua clara
y olivos centenarios.
Por las callejuelas,
hombres embozados

y en las torres
veletas girando,
eternamente girando.
¡Oh, pueblo perdido
en la Andalucía del llanto!

(F. García Lorca)

22. – Pilar Puente del Río

El niño busca su voz.
(La tenía el rey de los grillos).
En una gota de agua
buscaba su voz el niño.
No la quiero para hablar,
me haré con ella un anillo
que llevará mi silencio
en su dedo pequeño.
En una gota de agua
buscaba su voz el niño.
(La voz cautiva, a lo lejos,
se ponía un traje de grillo).

(F. García Lorca)

23. – Pilar Hoya del Grillo

La poderosa intersección de Santa
Lucía,
virgen y mártir, sea nuestro apoyo,
Señor.
También te imploro me conserves
la luz de mis ojos con una abundante
gracia
para usar de ella según la voluntad de
Dios.